МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра культурологии и изобразительного искусства

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

(подпись) С.А. Рубашенко

«25» февраля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	Начальное образование; Дошкольное образование

Шуя

1. Цели освоения дисциплины

– заключается в формирование профессиональных умений обучающихся, подготовка к квалифицированному обучению литературе и литературному развитию младших школьников, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Методика обучения литературному чтению» является обязательной для изучения; относится к обязательной части блока дисциплин Б1; входит в предметно-методический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: Организация досуговой деятельности в дошкольной образовательной организации; Проектная и исследовательская деятельность детей дошкольного и младшего школьного возраста; Разработка программы учебной дисциплины и ведение школьной документации, а также прохождению практик: Производственная практика, педагогическая (комплексная) практика, в начальной школе; Производственная практика, педагогическая (комплексная) практика, в дошкольной образовательной организации; Производственная практика, научно-исследовательская работа и подготовке к успешному прохождению государственной итоговой аттестации.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

– нормативно-правовые акты, регламентирующие в сфере общего образования

разработку образовательными организациями основных образовательных программ, рабочих программ по предмету, курсу, программ внеурочной деятельности, в том числе дополнительных;

– особенности психологических механизмов обучения и воспитания;

– основные механизмы и движущие силы процесса развития;

– сущность, движущие силы, противоречия и логику процесса обучения, воспитания и развития как системы сотворчества учителя и ученика;

– значение каждого возрастного этапа для развития психических и личностных достижений;

– психолого-педагогические закономерности организации образовательного процесса;

– базовые научные понятия теории воспитания, современные дидактические теории и теории воспитания;

– закономерности и дидактические принципы организации целостного педагогического процесса в единстве образовательной, воспитательной и развивающей функций;

– цели, содержание, принципы, методы, технологии и формы работы по формированию познавательной мотивации обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;

Уметь:

– выявлять в ходе наблюдения поведенческие и личностные проблемы обучающихся, связанные с особенностями их развития;

– планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга образовательных результатов с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;

– строить учебную и воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей;

– осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды;

– формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;

– использовать в образовательном процессе современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся, в том числе электронные;

– изучать личность ребенка в ходе педагогической деятельности средствами современных методик;

– разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные, цифровые образовательные ресурсы;

– моделировать педагогические ситуации и проектировать педагогическое взаимодействие;

– обосновывать необходимость включения различных компонентов социокультурной среды в образовательный процесс;

– разрабатывать индивидуально ориентированные учебные материалы.

Владеть:

– навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;

– приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития;

– современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственных моделей поведения;

– методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формирования у них духовных и нравственных ценностей;

– методикой проектирования учебного занятия с учѐтом целей, задач образования, особенностей обучающихся;

– методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов;

– технологиями проектирования и проведения индивидуальных и групповых занятий для учащихся с особыми образовательными потребностями;

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность

	системный подход для решения поставленных задач	к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели. УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач. УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ

	коммуникационных технологий)	дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья. ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. ОПК-3.5. Осуществляет педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся

		поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса, научных основ преподаваемых предметов, их истории и места в мировой культуре и науке. ОПК-8.3. Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития.

в) профессиональные компетенции (ПК) и индикаторы их достижения:

Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметных областей в контексте дошкольного и начального общего образования ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФГОС НОО ПК-1.3. Демонстрирует умение	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

	разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и спецификой учебных предметов. ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов образовательной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании в учебной и во внеурочной деятельности ПК-3.3. Моделирует и проектирует образовательную среду, обеспечивающую вариативность на содержательно-педагогическом уровне образовательного процесса в целях достижения планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования, личностных, предметных и метапредметных результатов обучения в начальной школе.	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
ПК-4. Способен устанавливать партнёрские взаимоотношения со всеми участниками образовательного процесса (дети, родители, коллеги)	ПК -4.1 Демонстрирует готовность устанавливать взаимоотношения с дошкольниками и младшими школьниками ПК-4.2 Демонстрирует способность устанавливать партнерские взаимоотношения с коллегами и родителями обучающихся	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Тип задач профессиональной деятельности: проектный		
ПК-6 Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов, в том числе в рамках воспитательной деятельности	ПК-6.1. Осуществляет проектирование и реализацию образовательных программ ПК-6.2. Формирует и поддерживает атмосферу и традиции образовательной организации, в том числе в изменяющейся поликультурной среде ПК-6.3. Осуществляет проектирование и реализацию воспитательных программ, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающихся	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– особенности системного и критического мышления; логические формы и процедуры; основы современных технологий сбора, обработки и представления информации (УК-1 (индикаторы – 1-7));

– нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в сфере проектной и учебно-исследовательской деятельности; особенности проектного мышления; основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь; разновидности рисков и ограничений в проектной деятельности (УК-2 (индикаторы – 1-4));

– международные стандарты в области защиты прав человека и гражданина, прав ребёнка, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; систему и источники образовательного права Российской Федерации; систему и источники законодательства о семье и правах ребёнка Российской Федерации; систему и источники законодательства о труде Российской Федерации, включая Конвенции МОТ; нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций; правовой статус субъектов образовательных правоотношений; правовой статус работника и работодателя как субъектов трудовых правоотношений (ОПК-1 (индикаторы – 1-2));

– нормативно-правовые акты, регламентирующие в сфере общего образования разработку образовательными организациями основных образовательных программ, рабочих программ по предмету, курсу, программ внеурочной деятельности, в том числе дополнительных; классификации электронных материалов учебного назначения для преподавательской деятельности, их функции, преимущества и недостатки, особенности применения в школьном обучении; типологию, принципы организации и возможности применения телеконференций и интернет-проектов в школьном обучении (ОПК-2 (индикаторы – 1-3));

– сущность процесса обучения, его особенности и методологические основы; закономерности образовательного процесса, развивающие функции обучения и воспитания, принципы обучения; структуру содержания образования и ее воплощение в учебном плане, программах, учебниках; методы, средства и технологии обучения; требования ФГОС к результатам освоения, структуре, условиям реализации основных образовательных программ соответствующего уровня общего образования (ОПК-3 (индикаторы – 1-5));

– базовые научные понятия теории воспитания, современные дидактические теории и теории воспитания; закономерности и дидактические принципы организации целостного

педагогического процесса в единстве образовательной, воспитательной и развивающей функций (ОПК-4 (индикаторы – 1-2));

– современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся; важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке (ОПК-5 (индикаторы – 1-3));

– методологию педагогических исследований проблем образования; этапы развития предметной области; содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями; современные проблемы теории и методики обучения и воспитания (с учётом предмета и уровня общего образования); нормативно-правовые акты и методические материалы в области национальной системы учительского роста (ОПК-8 (индикаторы – 1-3));

-– структуру и содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования; методологию практической педагогической деятельности; основы методики преподавания; современные педагогические технологии; методические подходы и принципы проектирования углубленного изучения предмета; методы обучения, диагностики и оценивания достижений обучающихся в соответствии с их реальными учебными возможностями; инновационные педагогические технологии и приемы обучения предмету; цели, содержание, принципы, методы, технологии и формы работы по формированию познавательной мотивации обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности (ПК-1 (индикаторы – 1-3));

-общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся; методы реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и спецификой образовательной организации (ПК-2 (индикаторы – 1-3));

-способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности; компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды; принципы междисциплинарного подхода для достижения метапредметных и предметных результатов обучения (ПК-3 (индикаторы – 1-3));

- основные документы о правах ребенка и обязанностях взрослых по отношению к детям; специфику дошкольного и начального общего образования и особенности организации работы с детьми раннего, дошкольного и младшего школьного возраста (ПК-4 (индикаторы – 1-2));

– требования к структуре образовательных программ, в том числе адаптированных и дополнительных, их элементов; требования к предметным результатам ФГОС дошкольного и начального общего образования; содержание федеральных основных образовательных программ; нормативно-правовые документы и методические материалы, на основе которых проектируются рабочие программы учебных предметов, в том числе программы внеурочной деятельности; назначение, функции, структуру рабочих программ учебных предметов, особенности их проектирования; особенности рекомендованных на федеральном уровне учебно-методических комплектов и предметных линий учебников (ПК-6 (индикаторы – 1-3)).

Уметь:

– анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения; получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников; анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации (УК-1 (индикаторы – 1-7));

– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов; определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи; оценивать уровень и качество каждого ресурса, обеспечивающего выполнение определенной задачи; выявлять возможности преодоления рисков и ограничений с учетом имеющихся ресурсов и резервов; проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования (УК-2 (индикаторы – 1-4));

– применять нормы действующего законодательства в сфере защиты личных неимущественных и имущественных прав граждан; оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно-правовых актов (ОПК-1 (индикаторы – 1-2));

– анализировать сайты образовательного назначения, определять их возможности для организации процесса обучения; проводить экспертизу и оценивать эффективность разработанных самостоятельно и опубликованных в печати или размещенных в Интернете конспектов уроков с применением информационных технологий, а также электронных изданий учебного назначения для средней школы; разрабатывать познавательные задания для учащихся в программных средах; использовать информационно- коммуникационные технологии в учебных проектах; оперировать основными методическими приемами использования информационно- коммуникационных технологий на всех этапах урока и в процессе организации самостоятельной работы и внеурочной деятельности учащихся; разрабатывать план-конспект / технологическую карту урока с использованием материалов электронных изданий и сетевых ресурсов; строить учебную и воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей (ОПК-2 (индикаторы – 1-3));

– разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; ставить различные виды учебных задач и организовывать их решение в соответствии с уровнем индивидуального познавательного и личностного развития детей (ОПК-3 (индикаторы – 1-5));

– создавать воспитывающую образовательную среду средствами преподаваемого предмета (ОПК-4 (индикаторы – 1-2));

– учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности; использовать в образовательном процессе современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся, в том числе электронные; оценивать образовательные результаты по преподаваемому предмету, предметные и метапредметные компетенции; проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся (ОПК-5 (индикаторы – 1-3));

– совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования; оценить уровень своей профессиональной компетентности; формулировать цели самообразования исходя из этапов личностно-профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей; соотносить основные этапы развития предметной области с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития; устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями (ОПК-8 (индикаторы – 1-3));

- осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФГОС НОО; разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе

информационные, цифровые образовательные ресурсы; моделировать педагогические ситуации и проектировать педагогическое взаимодействие; обосновывать необходимость включения различных компонентов социокультурной среды в образовательный процесс; проводить в рамках урочной и внеурочной деятельности работу по формированию познавательной мотивации обучающихся к учебным предметам (ПК-1 (индикаторы – 1-3));

-создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся ценностного отношения к миру; находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися; проектировать, организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (ПК-2 (индикаторы – 1-3));

- формировать предметную образовательную (в том числе коррекционно-развивающую) среду с учётом планируемых личностных, предметных и метапредметных результатов обучения; использовать различные методы, формы и технологии обучения при формировании развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (ПК-3 (индикаторы – 1-3));

-изучать особенности семейного воспитания детей, взаимоотношения родителей и детей в семье; организовывать и проводить разнообразные формы работы с семьёй (родительские собрания, посещение детей на дому, беседы), привлекать родителей к проведению совместных мероприятий (ПК-4 (индикаторы – 1-2));

– использовать нормативно-правовые документы и методические материалы для проектирования рабочих программ учебных предметов, в том числе программ внеурочной деятельности; строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; проектировать план-конспект/ технологическую карту урока, занятия (ПК-6 (индикаторы – 1-3)).

Владеть:

– навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; навыками определения практических последствий предложенного решения задач; технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода (УК-1 (индикаторы – 1-7));

– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели; способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов; способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время; навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта (УК-2 (индикаторы – 1-4));

– навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования; способами, методами и приемами поиска, анализа и оценки правовой информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач; способами решения проблем правового обеспечения профессиональной деятельности в современных условиях (ОПК-1 (индикаторы – 1-2));

– навыками разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ: информационной культурой, необходимой современному учителю; готовностью воспринимать информационно-коммуникационные технологии как необходимое условие повышения эффективности учебно-воспитательного процесса в обучении; навыками профессиональной рефлексии при оценке созданных электронных материалов учебного назначения в программной среде; современными технологиями педагогической деятельности (ОПК-2 (индикаторы – 1-3));

– приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития (ОПК-3 (индикаторы – 1-5));

– приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления (ОПК-5 (индикаторы – 1-3));

– умением выявлять и оценивать имеющиеся достоинства и недостатки профессиональной деятельности, делать обоснованные выводы; теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования (ОПК-8 (индикаторы – 1-3));

-методикой проектирования учебного занятия с учётом целей, задач образования, особенностей обучающихся; методикой анализа учебного занятия с позиции личностного и деятельностного подходов (ПК-1 (индикаторы – 1-3));

- методами проектирования и реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и спецификой учебного предмета; навыками реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) организации (ПК-2 (индикаторы – 1-3));

-способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (ПК-3 (индикаторы – 1-3));

- навыками организации партнёрского взаимодействия с родителями (законными представителями) детей раннего, дошкольного и младшего школьного возраста для решения образовательных задач (ПК-4 (индикаторы – 1-2));

– содержанием федеральных основных образовательных программ, в том числе адаптированных; технологией проектирования рабочих программ учебных предметов, конспектов/технологических карт уроков разных типов, видов и форм, занятий; владеть образовательными технологиями для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ПК-6 (индикаторы – 1-3)).

4. Объём и содержание дисциплины

Объём дисциплины составляет 5 зачётных единицы (135 час.)
Контактная работа 57,33 час.
Самостоятельная работа 77,67 час.
Практическая подготовка 58,5 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	7 семестр		8 семестр	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	10,5	33	10,5	19,5
Лабораторные занятия	-		12	
Практические занятия	10,5		12	
Групповые консультации перед экзаменом			1,5	-
Экзамен			0,33	25,17
Всего	21	33	36,33	44,67

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и

объемом учебных занятий

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1.	Методика начального литературного образования как наука	7	1,5		1,5 ПП	3	
2.	Литература как искусство и как школьная дисциплина	7	1,5		0,75 ПП	3ПП	
3.	Литературное образование и развитие младших школьников	7	1,5		0,75 ПП	6	
4.	Психологические основы формирования навыка чтения. Методика работы над навыком чтения	7	0,75		1,5 ПП	3ПП	Текущий контроль 1
5.	Содержание начального литературного образования в условиях вариативного обучения	7	0,75		1,5 ПП	6	
6.	Методы и приемы начального литературного образования	7	1,5		1,5 ПП	6	
7.	Научные основы анализа художественного произведения	7	1,5		1,5 ПП	3	
8.	Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе	7	1,5		1,5 ПП	3ПП	Текущий контроль 2
ИТОГО			10,5		10,5	33	
9.	Особенности работы над произведениям и разных родов и жанров	8	1,5 ПП	1,5 ПП	3ПП	2,5ПП	
10.	Методика работы с познавательной книгой	8	1,5	1,5 ПП	1,5 ПП	2,5ПП	
11.	Формирование читательской компетентности младших школьников в рамках ФГОС	8	1,5	1,5 ПП	1,5 ПП	2,5	Текущий контроль 1
12.	Методика формирования библиографической компетентности	8	1,5 ПП	1,5 ПП	1,5 ПП	2,5 1ПП	
13.	Вариативные подходы к развитию речи младших школьников на уроках	8	1,5 ПП	1,5 ПП	1,5 ПП	4	

	литературного чтения						
14.	Методика формирования культурного поля младшего школьника	8	1,5 ПП	3 ПП	1,5 ПП	2,5	
15.	Литературное образование как методическая система	8	1,5	1,5 ПП	1,5П П	3ПП	Текущий контроль 2
ИТОГО			**10,5**	**12**	**12**	**19,5**	**Экзамен**

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Тема 1. Методика начального литературного образования как наука

Выделение методики начального литературного образования как самостоятельной отрасли методической науки. Объект и предмет методического исследования. Методы исследования. Актуальные проблемы методики начального литературного исследования.

Тема 2. Литература как искусство и как школьная дисциплина

Функции литературы как искусства. Художественное произведение как предмет изучения в начальной школе. Чтение как речевая и эстетическая деятельность. Принципы построения литературного чтения как школьной дисциплины. «Национальная программа поддержки и развития чтения в России» о тенденциях развития читательской культуры личности. Ключевые компетенции в области читательской деятельности, их значимость для реализации программы формирования УУД. Виды и типы чтения, предусмотренные ФГОС и примерной ООП ОУ НОО. Структура требований, отражающих обязательный минимум читательских умений и навыков младших школьников. Законы формирования читателя.

Тема 3. Литературное образование и развитие младших школьников

Понятие «литературное развитие». Критерии литературного развития школьников. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста. Диагностика литературного творчества младшего школьника. Из истории методики обучения чтению. Воспитательное, образовательное и развивающее значение литературного чтения. Задачи уроков литературного чтения в свете требований ФГОС. Основные принципы построения программ по литературному чтению для начальных классов. Содержание и тематика чтения на каждом году обучения. Формирование УУД на уроках литературного чтения. Пути реализации на уроках литературного чтения идейно-нравственного, трудового и эстетического воспитания младших школьников.

Тема 4. Психологические основы формирования навыка чтения. Методика работы над навыком чтения

Формирование навыка чтения (правильности, беглости, сознательности, выразительности) как средства квалифицированной читательской деятельности учащихся.

Психологические основы формирования навыка чтения. Понятие «навык чтения». Вопрос об автоматизации процесса чтения в начальных классах. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность. Общая характеристика качеств. Значение навыка чтения в жизни современного человека. Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения. Приемы отработки компонентов навыка чтения: сознательность как основной компонент навыка чтения; методика работы над пониманием произведения; характеристика средств выразительности чтения; методические приемы, обеспечивающие овладение выразительным чтением; методика работы над правильностью чтения; типичные ошибки в чтении учащихся; приемы отработки беглости чтения с учетом программных требований и возрастных особенностей. Осуществление проверки навыка чтения учащихся начальных

классов. Критерии оценки навыка чтения. Психологическая характеристика процессов чтения вслух и про себя. Методика формирования у младших школьников умения читать про себя.

Тема 5. Содержание начального литературного образования в условиях вариативного обучения

Основные элементы содержания литературного образования. Система читательских и литературно-творческих умений. Теоретико-литературные знания. Эмоционально-оценочная деятельность на уроке литературного чтения.

Тема 6. Методы и приемы начального литературного образования

Классификация методов и приемов начального литературного образования. Принципы организации школьного анализа художественного произведения и структура урока литературного чтения. Приемы анализа художественного произведения. Объяснительно-иллюстративный метод и приемы его реализации.

Тема 7. Научные основы анализа художественного произведения

Характеристика и обоснование основных этапов изучения литературного произведения в начальной школе: первичного синтеза, анализа и вторичного синтеза. Цель и задачи подготовительного этапа изучения художественного произведения. Особенности подготовительной работы, предшествующей чтению художественного произведения различной содержательной направленности. Обусловленность содержания и объема подготовительной работы содержанием текста и запасом знаний и жизненных представлений детей. Нецелесообразность пересказа сюжета, характеристики героев и идеи произведения в ходе подготовительной работы. Чтение-анализ художественного произведения на уроках литературного чтения. Научные основы анализа художественного произведения: литературоведческие основы анализа художественного текста; психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.

Тема 8. Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе

Методика проведения подготовительной работы (наблюдения, экскурсии, внеклассная работа как средство подготовки к чтению; наглядность и словарные средства в подготовительной работе; беседа, рассказы детей и рассказ учителя; чтение других произведений – произведений других авторов - как средство подготовки к восприятию нового текста; произведения живописи и музыки в подготовительной работе). Анализ текста – основной этап работы над художественным произведением. Значение работы над текстом; принципы аналитической работы (от общего к частному, от 7 частного к общему), место обоих принципов в работе над текстом; вопросы объема анализируемого текста; вопросы и задания воспроизводящего и анализирующего характера; виды заданий к тексту (вопросы, требующие ответов своими словами и путем выборочного чтения, рисование графических и словесных картин, «экранизация», пересказ, оценка мотивов поступков, поведения персонажей, авторского отношения к ним, употребление морально-оценочной лексики. Составление плана прочитанного как итог работы над текстом. Виды плана (простой и сложный, вопросный, картинный, цитатный). Формирование умений делить прочитанный текст на логически законченные части и озаглавливать их, определять микро тему в каждой. Обобщающая беседа как итог анализа текста, ее цель – раскрытие идеи произведения. Основные ступени анализа художественного произведения: событийно-фабульная, создающая базу для углубленного анализа произведения и формирующая обще учебные умения по работе с текстом; идейно-эстетическая, способствующая выяснению авторской позиции (подтекста произведения). Приемы анализа и виды работы на первой и второй ступенях развития. Специфика анализа идейно-тематического содержания художественного произведения в начальных классах. Место и роль языкового анализа текста художественного

произведения на уроках литературного чтения, методика его проведения.

Тема 9. Методика чтения-анализа произведений разных видов и жанров

Особенности чтения-анализа произведений разных видов и жанров. Методика работы над пословицей, поговоркой, загадкой, скороговоркой. Методика чтения-анализа художественных прозаических произведений: сказок, рассказов, фрагментов из повестей. Методика чтения-анализа басен. Методика чтения-анализа «объемных» произведений художественной литературы. Методика чтения-анализа героического эпоса на уроках литературного чтения в начальных классах. Отличительные особенности чтения-анализа стихотворных произведений от других жанров. Характерные признаки стихотворной речи (рифма, ритм, повышенная эмоциональность). Методические приемы работы над стихотворными текстами с точки зрения содержания и формы: подготовка к первичному восприятию; словесное и графическое рисование; лингвистический анализ поэтического текста; выразительное чтение. Методика работы со стихотворным текстом в различных системах обучения в начальных классах. Работа над научно-познавательным текстом. Связь работы над словом с анализом текста.

Тема 10. Методика работы с познавательной книгой

Специфика научно-познавательной и научно-художественной детской литературы как объекта читательской деятельности ребенка. Методические принципы организации работы с познавательной литературой. Приемы работы с познавательной литературой. Литературные игры как прием работы с познавательной книгой.

Тема 11. Формирование читательской компетентности младших школьников в рамках ФГОС

Понятие «читательская компетентность». Основные понятия , используемые в процессе формирования читательской компетенции: информационная культура, культура чтения, общекультурная компетентность, читательская деятельность. Читательское развитие личности и читательское сознание.

Учебно-методическое обеспечение работы учителя, направленной на формирование и совершенствование читательских умений младших школьников. Учебники нового поколения для начальной школы, методика обучения смысловому чтению, представленная учебниками разных образовательных областей. Роль и место читательской деятельности на уроках в начальной школе. Возможности современных технических средств обучения в повышении качества читательских умений младших школьников.

Тема 12. Методика формирования библиографической компетентности

Понятие «библиографическая компетентность». Содержание работы по формированию библиографической компетентности. Анализ и составление аннотации.

Тема 13. Вариативные подходы к развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения

Понятия «речевое развитие», «развитие речи», «литературное творчество». Основные подходы к развитию речи на уроках литературного чтения. Принципы организации работы по стимулированию литературного творчества младших школьников. Классификация видов сочинений, используемых на уроках литературного чтения.

Тема 14. Методика формирования культурного поля младшего школьника

Понятие «культурное поле школьника». Мета методический подход к формированию культурного поля ребенка. Способы формирования культурного поля младшего школьника. Анализ произведения в историко-культурном контексте. Метод проектов и его реализация.

Тема 15. Литературное образование как методическая система

Понятие «методическая система». Иерархия методических систем литературного образования. Выбор УМК для начального этапа литературного образования. Система уроков

по литературному образованию. Виды и формы урока литературного чтения. Педагогические технологии как средство повышения качества образования. Инновационные педагогические технологии, формирующие читательскую деятельность младших школьников. Сопоставительный анализ учебников по литературному чтению в плане их соответствия требованиям ФГОС Определение, характеристики, обусловленность выбора педагогических технологий. Классификация педагогических технологий. Логика и модель их конструирования. Слагаемые педагогической технологии. Общие подходы к конструированию процесса обучения смысловому чтению: комплексное обучение, проблемное обучение, развивающее обучение, дифференцированный и индивидуальный подход к обучению, управление процессом формирования читательской деятельности, коллективный способ обучения (КСО). Вертикаль читательской культуры, путь от наивно-реалистического восприятия читаемых художественных произведений к осмысленному глубокому чтению. Дифференцированное обучение на уроках литературного чтения: сущность, дидактические средства дифференцированного обучения, пути обеспечения процесса дифференцированного обучения. Развивающее обучение на уроках литературного чтения: учимся воспринимать особенности художественного произведения, обусловленные авторской волей. Сущность, принципы, пути обеспечения процесса развивающего обучения. Развитие воссоздающего воображения, множественного художественного интеллекта. Формирование коммуникативно-речевых умений, умственных действий и литературоведческих понятий. Проблемное обучение на уроках литературного чтения: учимся размышлять над прочитанным, выделять в тексте те или иные элементы, находить и объяснять связи между ними.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При реализации различных видов учебной работы предусматривается использование следующих образовательных технологий: технологии проблемного обучения, проектная, рейтинговой технологии, интерактивных занятий, технология развития критического мышления, кейс-технологии.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: мультимедиа технологии, технологии визуализаци, облачные технологии.

Для подготовки докладов, выполнения индивидуальных заданий студенты используют электронный каталог библиотеки, электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru), Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт».

При этом используются разнообразные технические устройства и программное обеспечение, информационные и коммуникационные технологии.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1) выполнение домашних практических заданий;
2) подготовка докладов;
3) повторение разделов программы в процессе анализа лекционных материалов.

Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ. Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в приложении 1 к настоящей программе.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, которые выполняются самостоятельно.

На экзамене по дисциплине «Методика обучения литературному чтению» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются тестами и собеседованиями (пороговый уровень), используется письменная контрольная работа (базовый уровень), кейс-задачи (повышенный уровень) и устная (при собеседовании) формы проведения экзамена, а также рейтинговая (накопительная) система оценивания результатов обучения.

Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.

Тестирование проводится на зачёте в течение 60 минут. Каждый вариант тест-билета содержит 40 заданий в тестовой форме.

Критерии оценки:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 0,25 балла, максимальное количество баллов – 10.

Если по отдельной теме студент набирает количество баллов ниже зачётного, то тема считается неосвоенной и баллы в рейтинг не прибавляются.

Контрольная работа выполняется письменно в процессе самостоятельной работы по подготовке к экзамену. Свой вариант задания студент получает за 10 дней до экзамена. Задание проверяется и оценивается на экзамене.

Критерии оценки:

Задание оценивается в 15 баллов. При оценивании учитываются следующие критерии:

Критерии формирования оценки	Шкала оценивания
1. Точность разработки самостоятельного задания. 2. Логичность и системность построения самостоятельного задания. 3. Владение терминологическим аппаратом. 4. Умение привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. 5. Грамотно, аккуратно выполнена практическая часть.	12-15 баллов
1. Информация с фактической стороны представлена верно. 2. Работа выстроена системно, в логической последовательности. 3. Термины используются корректно, и их значение объясняется студентом. 4. Приводятся примеры на теоретические положения. 5. Грамотно, аккуратно выполнена практическая часть самостоятельной работы, но с небольшими отклонениями.	8-11 баллов

1. Информация с фактической стороны представлена верно. 2. Допущены нарушения принципа системности в построении работы. 3. Допущена неточная трактовка некоторых терминов. 4. Имеются затруднения с нахождением примеров подтверждения теоретического положения. 5. Грамотно, но неаккуратно выполнена практическая часть самостоятельной работы.	4-7 баллов
1. Информация с фактической стороны представлена не совсем верно. 2. Работа выстроена с нарушением логической последовательности. 3. Студент некорректно трактует базовые термины. 4. Студент не может привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. 5. Не выполнена практическая часть контрольной работы.	1-3 балла

Кейс-задачи выполняются студентом письменно на экзамене.

Критерии оценки:

Задание оценивается в 5 баллов. При оценивании учитываются следующие критерии:

Критерии формирования оценки	Шкала оценивания
1. изложение материала логично, грамотно, без ошибок; 2. свободное владение профессиональной терминологией; 3. умение высказывать и обосновать свои суждения; 4. студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; 5. студент организует связь теории с практикой.	4-5 баллов
1. студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; 2. ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.	3 балла
1. студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; 2. обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала	2 балла
1. отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий,	1 балл

искажен их смысл, не решен кейс; 2. в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.	

Собеседование осуществляется по экзаменационным билетам, состоящим из 2 вопросов.

Ответ на каждый вопрос оценивается 7,5 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:

7,5 баллов – вопрос раскрыт полностью;
6 баллов - вопрос раскрыт полностью, но ответ содержит незначительные неточности;
4,5 баллов - вопрос раскрыт полностью, но ответ содержит значительные неточности;
3 балла - вопрос раскрыт не полностью, но ответ содержит незначительные неточности;
1,5 балл - вопрос раскрыт не полностью, но ответ содержит значительные неточности;
0 баллов – вопрос не раскрыт.

Максимум за собеседование – 15 баллов.

Очная форма обучения

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100-балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене.

Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Типовые варианты оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Методика обучения литературному чтению» представлены в фонде оценочных средств (Приложение 2)

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1. Арзамасцева, И. Н. Детская литература: учебник для студентов вузов / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - 7-е изд.; стер. - Москва: Академия, 2011. - 576 с.
2. Методика обучения литературному чтению : учебник для студентов вузов / под ред. М. П. Воюшиной. - 2-е изд. ; испр. - Москва : Академия, 2013. - 288 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат).
3. Мешалкин, А. Н. Русская детская литература XX века : учебное пособие / А. Н. Мешалкин, А. Р. Лопатин ; Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. – Кострома : Костромской государственный университет (КГУ), 2014. – 311 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275644. – ISBN 978-5-7591-1431-4. – Текст : электронный.
4. Рыжкова,Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования : учебник для студентов высших учебных заведений / Т. В. Рыжкова. - Москва : Академия, 2007. - 416 с.
5. Устное народное творчество : учебное пособие : [16+] / А. Л. Калашникова, Е. Ю. Поселенова, Э. М. Афанасьева, Е. Е. Ценкер ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 177 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574233. – ISBN 978-5-8353-2214-5. – Текст : электронный.

– дополнительная литература:

1. Бакулина, Г. А. Уроки литературного чтения в период обучения грамоте. 1 класс. Комплексно-действенный подход : методическое пособие с примерными разработками уроков для учителя начальных классов общеобразовательных организаций : [16+] / Г. А. Бакулина. – Москва : Владос, 2021. – 216 с. : ил. – (Начальная школа). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690393. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00136-177-0. – Текст : электронный.
2. Бакулина, Г. А. Уроки литературного чтения в 3–4 классах : методическое пособие с практическими материалами для учителя начальных классов общеобразовательных организаций : в 2 частях : [16+] / Г. А. Бакулина. – Москва : Владос, 2023. – Часть 1. – 201 с. : ил. – (Начальная школа). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701320. – ISBN 978-5-907482-08-1 (ч. 1). – ISBN 978-5-907482-07-4. – Текст : электронный.
3. Бакулина, Г. А. Уроки литературного чтения в 3–4 классах : методическое пособие с практическими материалами для учителя начальных классов общеобразовательных организаций : в 2 частях : [16+] / Г. А. Бакулина. – Москва : Владос, 2023. – Часть 2. – 216 с. : ил. – (Начальная школа). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701322. – ISBN 978-5-907482-09-8 (ч. 2). – ISBN 978-5-907482-07-4. – Текст : электронный.
4. Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации : практическое пособие / В. В. Гербова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Мозаика-Синтез, 2010. – 80 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212120. – ISBN 978-5-86775-342-9. – Текст : электронный.
5. Гриценко, З. А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению: учебное пособие для студентов факультетов дошкольного образования педагогических вузов / З. А. Гриценко. - 2-е изд.; испр. - Москва: Академия, 2007. - 320 с.
6. Дубровская, И.Г. Литературное развитие дошкольников : учебное пособие по спецкурсу / И. Г. Дубровская ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет". - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 45 с.
7. Ларина, И. Б. Некоторые подходы к организации читательской деятельности в начальной школе : учебно-методическое пособие : [12+] / И. Б. Ларина. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 72 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685831. – Библиогр.: с. 57-58. – ISBN 978-5-4499-2995-2. – DOI 10.23681/685831. – Текст : электронный.

8. Мали, Л. Д. Методика обучения грамоте. Методика литературного чтения : учебное пособие для среднего профессионального образования : [12+] / Л. Д. Мали. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 157 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602626. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1854-3. – DOI 10.23681/602626. – Текст : электронный.
9. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников : учебное пособие для студентов факультетов начального обучения и учителей начальных классов / Т. Г. Рамзаева [и др.] ; под общ. ред. Т. Г. Рамзаевой. - Москва : Высшая школа, 2003. - 168 с.
10. Микушова, Т. П. Деятельностный подход к обучению литературному чтению младших школьников : учебное пособие для бакалавров / Т. П. Микушова ; Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2012. – 82 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272214. – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
11. Никитченков, А. Ю. Теория и практика преподавания фольклора в начальной школе : учебное пособие / А. Ю. Никитченков. – Москва : Прометей, 2011. – 188 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212091. – ISBN 978-5-4263-0049-1. – Текст : электронный.
12. Троицкая, Т. С. Проблемы детской художественной словесности : учебное пособие для студентов Института детства / Т. С. Троицкая. – Москва : Прометей, 2016. – 252 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437431. – ISBN 978-5-9907452-4-7. – Текст : электронный.
13. Шевелёва, Т. Н. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебное пособие / Т. Н. Шевелёва. – Минск : РИПО, 2023. – 316 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=717824. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-895-188-7. – Текст : электронный.

Интернет-ресурсы:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция)

http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatelnaya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/Примерная образовательная программа среднего общего образования

https://reestru.ru/fgos-reestr/ ФГОС+реестр

https://fgosurok.ru Информационный портал «Уроки по ФГОС»

http://сайты-педагогов.рф Сайты учителей http://window.edu.ru/recommended/ Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Общее образование.

http://metodisty.ru/ Профессиональный сайт учителей «Методисты»

http://www.zanimatika.narod.ru/ Диктанты, конспекты и другое

http://nsportal.ru/ Социальная сеть работников образования

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;

Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт».

Программное обеспечение:

В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа

для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
4. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
5. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
6. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины:

И.В. Самсонова, доцент кафедры культурологии и изобразительного искусства, кандидат культурологии, доцент.

Программа рассмотрена на заседании кафедры культурологии и изобразительного искусства «20» февраля 2025 г., протокол № 4.1

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № __ от «____» _____ 202_ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № __ от «____» _____ 202_ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № __ от «____» _____ 202_ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Приложение 1

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Тема 1. Методика начального литературного образования как наука
1. Выделение методики начального литературного образования как самостоятельной отрасли методической науки.
2. Объект и предмет методического исследования.
3. Методы исследования.
4. Актуальные проблемы методики начального литературного исследования.

Тема 2. Литература как искусство и как школьная дисциплина
1. Функции литературы как искусства.
2. Художественное произведение как предмет изучения в начальной школе.
3. Чтение как речевая и эстетическая деятельность.
4. Принципы построения литературного чтения как школьной дисциплины.

Тема 3.Литературное образование и развитие младших школьников.
1. Понятие «литературное развитие».
2. Критерии литературного развития школьников.
3. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста.
4. Диагностика литературного творчества младшего школьника.
5. Формирование УУД на уроках литературного чтения.
6. Пути реализации на уроках литературного чтения духовно-нравственного и эстетического воспитания младших школьников.

Тема 4 Психологические основы формирования навыка чтения. Формирование навыка чтения (правильности, беглости, сознательности, выразительности) как средства квалифицированной читательской деятельности учащихся.
1. Психологические основы формирования навыка чтения.
2. Понятие «навык чтения».
3. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность.
4. Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения.
5. Осуществление проверки навыка чтения учащихся начальных классов. Критерии оценки навыка чтения.

Тема 5. Содержание начального литературного образования в условиях вариативного обучения.
1. ФГОС НОО по литературному чтению.
2. Основные элементы содержания литературного образования.
3. Система читательских и литературно-творческих умений.
4. Теоретико-литературные знания.
5. Эмоционально-оценочная деятельность на уроке литературного чтения.

Тема 6. Методы и приемы начального литературного образования
1. Классификация методов и приемов начального литературного образования.

2. Принципы организации школьного анализа художественного произведения и структура урока литературного чтения.
3. Приемы анализа художественного произведения.
4. Объяснительно-иллюстративный метод и приемы его реализации.

Тема 7. Научные основы анализа художественного произведения
1. Характеристика и обоснование основных этапов изучения литературного произведения в начальной школе: первичного синтеза, анализа и вторичного синтеза.
2. Особенности подготовительной работы, предшествующей чтению художественного произведения различной содержательной направленности.
3. Анализ текста – основной этап работы над художественным произведением.
4. Составление плана прочитанного как итог работы над текстом.

Тема 8. Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе
1.Научные основы анализа художественного произведения: литературоведческие основы анализа художественного текста; психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
2. Основные ступени анализа художественного произведения: событийнофабульная, создающая базу для углубленного анализа произведения и формирующая общеучебные умения по работе с текстом; идейно-эстетическая, способствующая выяснению авторской позиции (подтекста произведения).
3. Приемы анализа и виды работы на первой и второй ступенях развития.
4. Место и роль языкового анализа текста художественного произведения на уроках литературного чтения, методика его проведения.
5. Словарная и фразеологическая работа на уроках литературного чтения.

Тема 9. Особенности работы над произведениями разных родов и жанров
1. Особенности чтения-анализа произведений разных видов и жанров.
2. Методика работы над фольклором.
3. Методика чтения-анализа эпического рода литературы.
4. Отличительные особенности чтения-анализа стихотворных произведений от других жанров. Характерные признаки стихотворной речи (рифма, ритм, повышенная эмоциональность).
5. «Драма» как род литературы в курсе начальной школы.

Тема 10. Методика работы с познавательной книгой
1. Специфика научно-познавательной и научно-художественной детской литературы как объекта читательской деятельности ребенка.
2. Методические принципы организации работы с познавательной литературой. 3. Приемы работы с познавательной литературой.
4. Литературные игры как прием работы с познавательной книгой.

Тема 11. Формирование читательской компетентности младших школьников в рамках ФГОС НОО
Задание 1.
1.Понятие «читательская компетентность».
2. Основные понятия, используемые в процессе формирования читательской компетенции: информационная культура, культура чтения, общекультурная компетентность, читательская

деятельность.
3. Читательское развитие личности и читательское сознание.
Задание 2.
1. Учебно-методическое обеспечение работы учителя, направленной на формирование и совершенствование читательских умений младших школьников.
2. Учебные хрестоматии по литературному чтению в рамках реализации ФГОС НОО.
3. Методика обучения смысловому чтению, представленная учебниками разных образовательных областей.
Задание 3.
1.Роль и место читательской деятельности на уроках в начальной школе.
2.Возможности современных технических средств обучения в повышении качества читательских умений младших школьников.
3.Особенности использования ИКТ в начальной школе.

Тема 12. Методика формирования библиографической компетентности
1. Понятие «библиографическая компетентность».
2. Содержание работы по формированию библиографической компетентности.
3. Анализ и составление аннотации.
Задание. Составьте библиографический список на тему:
1. Характеристика программ и учебных материалов по литературному чтению
2. Программы и учебники по литературному чтению.
3. Общие принципы работы над литературным произведением.
4. Методика изучения произведений различных родов литературы.
5. Урок литературного чтения в начальной школе и его особенности.
6. Организация самостоятельной работы на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности по предмету.
7. Формирование читательской компетентности у младших школьников. 8. Формирование грамотного читателя в рамках реализации ФГОС НОО.
Методические рекомендации к выполнению задания
1. Определяется одна из тем (на выбор) по которой составляется библиографический список, на основе журнала «Начальная школа» (за последние 5 лет).
2. Библиографический список должен включать не менее 20 наименований.
3. Библиографический список необходимо оформить в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Тема 13. Вариативные подходы к развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения
Задание 1
1.Понятия: «речевое развитие», «развитие речи», «литературное творчество» в методике литературного чтения.
2. Основные подходы к развитию речи на уроках литературного чтения в рамках ФГОС НОО.
3. Принципы организации работы по стимулированию литературного творчества младших школьников:
3.1. Создание речевой ситуации: постановка ученика в предлагаемые обстоятельства.
3.2. Обязательность эмоционального переживания для рождения авторского замысла.
3.3. Активизация и отбор впечатлений, структурирование будущего высказывания.
3.4. Поиск содержательной формы.

Задание 2.
1. Создание речевой ситуации: постановка ученика в предлагаемые обстоятельства.
2. Обязательность эмоционального переживания для рождения авторского замысла.
3. Активизация и отбор впечатлений, структурирование будущего высказывания.
4. Поиск содержательной формы.
5 Формирование целевой психологической установки на сознательное совершенствование собственной речи с учетом адресата высказывания.
6. Взаимосвязанное формирование системы читательских и литературнотворческих умений.
Задание 3
1. Классификация видов сочинений, используемых на уроках литературного чтения.
2. Методика обучения сочинениям разных видов:
2.1. Сочинения по личным впечатлениям.
2.2. Сочинения по наблюдению.
2.3. Сочинение на основе литературных источников.
3. Достоинства и недостатки пересказа как метода развития речи.
Задание 4
Напишите сообщение методического характера на тему, по которой составляли библиографический список.
Методические рекомендации к выполнению задания
1. Составьте план методического сообщения.
2. Используйте в статье тезисы из анализируемых статей.
Тема 14. Методика формирования культурного поля младшего школьника
Задание 1
1. Понятие «культурное поле школьника»:
1.2 Понятие «пространство» в литературе.
1.3. Понятие «среда» и «художественная среда».
1.4. Личность в пространстве художественной культуры.
Задание 2
1. Структура культурного поля младшего школьника
2. Метаметодический подход к формированию культурного поля ребенка
Задание 3
1. Способы формирования культурного поля младшего школьника.
2. Анализ произведения в историко-культурном контексте.
3. Метод проектов и его реализация в начальной школе.
Задание 4.
Используя методический аппарат учебных книг по литературному чтению для младших школьников, подобрать задания различной методической направленности для самостоятельной работы над художественным произведением.
Методические рекомендации к выполнению задания
1. Задание выполняется на примере одной из программ в рамках реализации ФГОС НОО (по выбору). 2. Общее количество заданий не должно быть менее пяти.

Тема 15.Литературное образование как методическая система
Задание 1
1.Понятие «методическая система».
2. Иерархия методических систем литературного образования.
3.Система литературного образования младших школьников в условиях ФГОС НОО.
Задание 2

1.Система уроков по литературному образованию в рамках ФГОС НОО.
2. Виды и формы уроков литературного чтения в начальной школе.
3. Педагогические технологии как средство повышения качества образования.
4.Развивающее обучение на уроках литературного чтения.
5.Проблемное обучение на уроках литературного чтения.
Задание 3.
Разработайте технологическую карту урока по литературному чтению.
Методические рекомендации к выполнению задания.
1. Программа и класс определяются по Вашему выбору.

Темы рефератов

1. Урок литературного чтения в начальной школе в рамках ФГОС НОО
2. Внеурочная работа по литературному чтению в начальной школе.
3. Научные основы методики литературного чтения.
4. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе
5. Характеристика навыка полноценного чтения и основные ступени его развития.
6. Подготовка обучающихся к восприятию литературного произведения в начальной школе.
7. Анализ содержания литературного произведения.
8. Особенности работы над произведениями различных родов и жанров.
9. Литература как вид искусства.
10. Формирование УУД на уроках литературного чтения.
11. Формирование читательской компетентности младших школьников.
12. Формирование грамотного читателя в урочной и внеурочной деятельности по литературному чтению.
13. Проектная деятельность на уроках литературного чтения.
14. Формирование читательского интереса у младших школьников..

Требования к реферату

Объем – 10-15 страниц (шрифт TimesNewRoman, формат А4 (210х297 мм), кегль 14, межстрочный интервал одинарный, поля слева 25 мм, с других сторон – по 20 мм, без переносов, абзацный отступ 1,25, выравнивание текста по ширине).
Во введении должны присутствовать актуальность темы, цель и задачи. В заключении необходимо отразить выводы по задачам. Список использованной литературы должен включать не менее пяти источников (ссылки на эти источники обязательны).
Структура реферата:

1. Титульный лист
2. Содержание
3. Введение
4. Основная часть

4.1…..
4.2…..

5. Заключение
6. Список использованной литературы